



Pommern
Das Land am
Meer


[Home](#)
[News](#)
[Gründung](#)
[Organe des Vereins](#)
[Rummelsburger Quempas](#)
[Reiseberichte](#)
[Volkstanzkreis Rega](#)
[Impressum](#)

Volkstanzkreis „Rega“ Hamburg

www.volkstanzkreis-rega.de

Gefällt mir 0

Grußwort der Heimatfreunde Pommerns zum Jubiläum 30 Jahre Volkstanzkreis Rega

Lieber Volkstanzkreis „REGA“!

Als die Tanzgruppe REGA im Jahr 1982 mit 8 Mitgliedern unter der Leitung von Dieter Kiesow gegründet wurde, hoffte man auf eine Erfolgsgeschichte, um pommersches Lied- und Tanzgut zu erhalten und zu pflegen. Niemand konnte vorhersagen, ob dies auch gelingen würde.

Nun kann der Volkstanzkreis REGA auf 30 erfolgreiche Jahre zurückblicken. Ein altes Sprichwort besagt, dass vor den Erfolg die Götter den Schweiß gesetzt haben. Durch aktives Werben konnte Dieter Kiesow im Jahr 1982 junge Menschen motivieren, sich zu beteiligen. Trachten wurden in Eigenarbeit geschneidert, Räumlichkeiten zum Üben wurden gefunden und zu passender Musik sehr viele Volkstänze einstudiert. Sehr oft hat die Tanzgruppe auf unterschiedlichen Veranstaltungen die Menschen mit ihren Programmen erfreut, die oft auch einen Bezug zur jeweiligen Jahreszeit haben. So genießen beispielsweise die Heimatfreunde Pommerns jedes Jahr zum traditionellen Herbstfest ein buntes Programm mit einer Erntekrone und vorgetragenen Versen oder mit einem Laternen-Umzug.

Der Volkstanzkreis Rega unterhält auch Kontakt zu der Kinder- und Jugendtanzgruppe „Volkstanzkreis Rummelsburg“, mit einem regen Kulturaustausch. Um dies zu ermöglichen, wurden beispielsweise die Stoffe für die entsprechenden Trachten der Volkstanzgruppe in Rummelsburg von Hamburg auf den Weg gebracht. Die Tanzgruppe REGA pflegt auch darüber hinaus weiteren Kontakt zu anderen Volkstanzgruppen.

Die Heimatfreunde Pommerns gratulieren ganz herzlich zum 30. Jubiläum. Wir danken für viele wunderschöne kulturelle und tänzerische Darbietungen auf unseren Veranstaltungen und wünschen weiterhin viel Erfolg.

In heimatlicher Verbundenheit
Heimatfreunde Pommerns e.V. Hamburg

Der Volkstanzkreis „Rega“ wurde 1982 mit dem Ziel gegründet, überliefertes pommersches Brauchtum zu pflegen, zu erhalten und weiterzuentwickeln. Zum Repertoire gehören insbesondere niederdeutsche Tänze mit dem Schwerpunkt

Volkstänze aus Pommern. Der Volkstanzkreis „Rega“ besteht aus 16 Erwachsenen. Dazu kommt unsere Kindergruppe – „Rega-Kids“, in der 20 Kinder im Alter von 5 – 16 Jahren mit großer Begeisterung aktiv sind.

Im Volkstanzkreis „Rega“ wird die „Belbucker Volkstracht“, eine pommersche Tracht, die noch weit bis in das 19. Jahrhundert im Einzugsbereich der Abtei Belbuck an der Rega aktuell war und das Gebiet um die Stadt Treptow (heute: Trzebiatow) bis zur Regamündung umfasste, getragen. Der Name „Rega“ hat somit Brückenfunktion zu der Landschaft, mit der wir uns in unserer Kulturarbeit befassen. Der Volkstanzkreis „Rega“ ist seit seiner Gründung bestrebt, pommersche Kultur im In- und Ausland zu präsentieren, um so zum Erhalt pommerscher Tradition beizutragen. Eine Gastspielreise nach Brasilien und die Teilnahme an einer internationalen Folkloreveranstaltung in Ungarn, bei dem der Volkstanzkreis „Rega“ als Vertreter Deutschland eingeladen wurde, gehören zu den Höhepunkten der letzten Jahre. Wir haben an mehr als 10 Europeaden (Treffen von Volkstanz und Kulturgruppen aus den Regionen der EU) teilgenommen und die Region Pommern vertreten. Durch das Pflegen der vielen Kontakte und Freundschaften, die insbesondere aus internationalen Begegnungen erwachsen, wollen wir unseren Beitrag zur Völkerverständigung leisten.

Unsere Kindergruppe „Rega Kids“ trägt die Mönchguter Fischertracht, ebenfalls eine pommersche Tracht, die auf der Halbinsel Mönchgut auf Rügen getragen wurde. Neben vielen Auftritten im Norddeutschen Raum haben die Älteren 2004 zum ersten Mal an einer Europeade teilgenommen – ein für alle unvergessliches Erlebnis. Auch die Kindertanzgruppe pflegt Kontakte zu anderen Tanzgruppen und trifft sich insbesondere mit der Tanzgruppe „Schüddel de Büx“ aus Greifswald.

Bei allen größeren Bühnenauftritten versuchen wir, die pommersche Kultur in eine Brauchtumsszene einzubinden. So begleiten Volkstanz, Lied und Text erzählend, jahreszeitliche Feste oder wichtige Stationen des bäuerlichen Lebens in Pommern. Da Volkstanz generationenübergreifend ist, legen wir besonderen Wert darauf, dass Groß und Klein gemeinsam tanzen. Der Kreis als Sinnbild für Gemeinschaft und Zusammengehörigkeit spielt im Volkstanz eine besondere Rolle und wir versuchen, dies durch gemeinsame Auftritte anschaulich zu verdeutlichen.

Der Volkstanzkreis „Rega“ stellt pommersches Kulturgut auch in Hamburger Museen vor. Auf Oster- und Weihnachtsmärkten des Museums für Völkerkunde sind wir mit handwerklichen Arbeiten vertreten und führen Tänze auf.

In den letzten Jahren hat der Tanzkreis große Bestrebungen daran gesetzt bislang unveröffentlichte pommersche Tänze zu bearbeiten und auf Tonträger aufzuspielen. Zwei CD's sind aus dieser Arbeit entstanden.

 [Druckversion](#) | [Sitemap](#)

Diese Homepage wurde mit dem 1&1 Homepage-Baukasten erstellt.